

## Variedades

# Festival de Cinema de Cannes, pela primeira vez, cancela uma edição

Festival de Cannes foi criado em 1939, e tinha data de estreia para setembro daquele ano, mas foi impedido de acontecer por conta da Segunda Guerra

Redação O DIA  
editor@odiademarilia.com.br

Pela primeira vez em 73 anos, o Festival de Cinema de Cannes foi cancelado, por conta da pandemia do novo coronavírus. Há algumas semanas em indefinição, o festival anunciou oficialmente que não vai realizar sua 73ª na Riviera Francesa.

“Em um nível pessoal, estou tomado por um sentimento de melancolia e nostalgia”, disse o diretor geral do festival, Thierry Frémaux, em uma entrevista divulgada no site oficial do evento. “Tenho ido ao festival por 35 anos. É o meu trabalho, mas além disso é um incrível evento humano, artístico e gastronômico, não apenas para mim, mas para todos que vão. Todo ano, é uma experiência extraordinária. Em nível profissional, estou enfrentando uma situação sem precedentes, mas com serenidade. No festival, decidimos tomar essa situação difícil, que atinge a todos, como uma oportunidade para pensar sobre o futuro.”

Frémaux disse que no início de junho uma lista com a seleção oficial de 2020 será divulgada, e todos os filmes têm data de lançamento entre as próximas semanas e a primavera (outono no Brasil) de 2021. A ideia é promover lançamentos das obras selecionadas, inclusive em parcerias com outros festivais, como Veneza, mas



Pela primeira vez em 73 anos, o Festival de Cinema de Cannes foi cancelado, por conta do novo coronavírus

não haverá júri ou premiações.

“Parte da mídia gostaria que o festival fosse cancelado”, disse ainda o diretor. “É um cancelamento era óbvio. Mas com o presidente do festival, Pierre Lescure, decidimos não simplesmente abandonar o setor e seguir em frente com a 74ª edição, deixando para trás todos que dependem da gente. A exposição em Cannes é insubstituível, mas isso também cria deveres.”

Em abril, foi anunciado que mais de 20 festivais de cinema de todo o mundo se uniram para transmitir filmes de graça no YouTube depois que a pandemia de coronavírus fechou as salas de exibição e forçou o cancelamento dos eventos presenciais.

## Samba-enredo

## Clarice Lispector vai ser tema de Carnaval

Reprodução/Internet



Clarice Lispector nasceu no dia 10 de dezembro de 1920, na Ucrânia

Redação O DIA  
editor@odiademarilia.com.br

A escritora Clarice Lispector, lembrada este ano pelo centenário de seu nascimento, em dezembro, vai ser tema do samba-enredo da Tradição, que volta à série A do carnaval do Rio, em 2021.

O carnavalesco e artista plástico Leandro Valente é responsável pelo enredo que ganhou o nome de Clarice. Ele explica que a ideia

dessa homenagem é antiga, mas que nunca tinha tido a oportunidade nem a agremiação carnavalesca certa. “Fui carnavalesco da Tradição durante cinco anos, mas ela estava no grupo B. Agora que a escola foi campeã e retorna à série A, na Sapucaí, e fui convidado a voltar como artista, pensei: é agora! A presidente da Tradição, Raphaela Nascimento, topou na hora”, conta.

Reprodução/Internet

### 23. Isenções Previdenciárias usufruídas

De acordo com o Art. 150 da Constituição Federal, a entidade é imune dos impostos sobre patrimônio e renda. Além disso, é considerada isenta de contribuições de acordo com o Art. 195 da Constituição Federal pois atende ao disposto na Lei 12.101/2009 e no Decreto 7.300/2010.

Em atendimento à ITG 2002 – Entidades sem Finalidade de Lucros, estão demonstrados a seguir os valores relativos à isenções usufruídas pela Entidade durante o exercício de 2019, como se devido fosse:

	2019	2018
INSS - Cota Patronal	1.913.202	2.040.343
<b>TOTAL</b>	<b>1.913.202</b>	<b>2.040.343</b>

### 24. Outras Receitas

	2019	2018
REV. SALDOS DAS PROVISÕES	236	-
RESULTADO VENDA DE IMOBILIZADO - (a)	890.000	-
REEMBOLSOS DIVERSOS	34.302	55.085
ATUALIZAÇÃO SELIC - TRIBUTOS A RESTITUIR	6.743	-
REEMBOLSOS DIVERSOS - CENTRO IMAGEM	161.435	-
CRÉDITOS NOTA FISCAL PAULISTA	20.632	24.493
<b>TOTAL</b>	<b>1.113.348</b>	<b>79.578</b>

(a) – Durante o exercício de 2019, a Entidade vendeu 5 lotes de terreno no valor de R\$ 890.000,00, sendo que ano ato da assinatura do contrato, foi recebido o valor de R\$ 400.000,00, após assinatura do contrato e antes do encerramento do exercício, foi recebido R\$ 175.000,00.

### 25. Eventos Subsequentes

A Entidade, até 12 de março de 2020, não identificou quaisquer eventos subsequentes significativos para divulgação nas suas Demonstrações Contábeis em 31 de dezembro de 2019.

### 26. Outras informações

Os registros contábeis, fiscais e trabalhistas estão sujeitos ao exame das autoridades fiscais competentes durante prazos prescricionais variáveis consoante a legislação específica aplicável.

A exigência deste documento encontra-se no inciso IX do artigo 4º da Resolução nº 177, de 10/08/2000, publicada no Diário Oficial em 15/08/2000.

Pompéia, 31 de dezembro de 2019

EDSON JORGE BASÍLIO  
SANTA CASA DE POMPEIA  
PROVEDOR

CARLOS MITSUNORI HARAKI  
CRC 15P165207/O-3  
CONTADOR

8



**SANTA CASA DE POMPEIA**

UTILIDADE PÚBLICA FEDERAL ESTADUAL E MUNICIPAL  
CNPJ: 55.065.601/0001-74 - Fone: (14) 3405-2010  
Rua: Luis Selani Neto, 345 - Bº Flandria - Pompéia-SP  
Email: santacasa@life.com.br

### PARECER DO CONSELHO FISCAL

Nós, infra-assinados, membros do Conselho Fiscal, comprovamos a exclusiva aplicação dos recursos na manutenção da Santa Casa de Pompéia, tendo em vista a verificação por nós feita nos livros, documentos e contas, motivo pelo qual, somos unânimes e de parecer, que os presentes BALANÇO PATRIMONIAL E DEMONSTRAÇÃO DO EXERCÍCIO DE 2019, expressam a sua real situação.

Pompéia(SP), 20 de Março de 2020

1.   
Nome: **Fernando Oliveira**  
CPF(MF): **796.369.018-49**  
R.G.: **8.085.283-9**

2.   
Nome: **Roberto Vicente Jde**  
CPF(MF): **051.707.678-61**  
R.G.: **9.179.458-6**

3.   
Nome: **Alisson Pichetti de L. Vitor**  
CPF(MF): **068.051.558-52**  
R.G.: **87.459.027-8**

### RELATÓRIO DOS AUDITORES INDEPENDENTES SOBRE AS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

Ào Senhor Provedor da  
SANTA CASA DE POMPEIA  
Pompéia - SP

#### Opinião com ressalva

Examinamos as demonstrações contábeis da SANTA CASA DE POMPEIA que compreendem o balanço patrimonial em 31 de dezembro de 2019 e as respectivas demonstrações do resultado, das mutações do patrimônio líquido e dos fluxos de caixa para o exercício findo nessa data, bem como as correspondentes notas explicativas, incluindo o resumo das principais políticas contábeis.

Em nossa opinião, excetuando os efeitos dos assuntos comentados no parágrafo Base para opinião com ressalva, as demonstrações contábeis acima referidas apresentam adequadamente, em todos os aspectos relevantes, a posição patrimonial e financeira da SANTA CASA DE POMPEIA em 31 de dezembro de 2019, o desempenho de suas operações e os seus fluxos de caixa para o exercício findo nessa data, de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil.

#### Base para opinião com ressalva

» A Entidade não possui controle individualizado dos bens integrantes do Ativo Imobilizado e não tem como praticar a contabilização da depreciação de todos os bens, sendo que de acordo com a nota explicativa 3.8, contabiliza apenas os encargos de depreciação dos bens subvencionados. Pelo fato da ausência do controle individualizado a Entidade não realizou a revisão da vida útil dos bens imobilizados, deste modo ficamos impossibilitados de emitir uma opinião sobre os valores constantes no grupo do Imobilizado, que em 31 de dezembro de 2019 totalizava um valor de R\$ 2.448.639, bem como reflexo do cálculo de depreciação sobre o resultado do exercício e o patrimônio líquido da Entidade.

Nossa auditoria foi conduzida de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria. Nossas responsabilidades, em conformidade com tais normas, estão descritas na seção a seguir intitulada “Responsabilidade do auditor pela auditoria das demonstrações contábeis”. Somos independentes em relação à Entidade de acordo com os princípios éticos relevantes previstos no Código de Ética Profissional do Contador e nas normas profissionais emitidas pelo Conselho Federal de Contabilidade e cumprimos com as demais responsabilidades éticas de acordo com essas normas.

Acreditamos que a evidência de auditoria obtida é suficiente e apropriada para fundamentar nossa opinião com ressalva.

Escritório Araçatuba  
Rua: Marcondes, 143  
Jardim São José - Araçatuba - SP  
CEP: 14015-200 • Tel.: (16) 3112-6200

Escritório Bauri  
Rua: Marcondes, 143  
Jardim São José - Bauri - SP  
CEP: 13015-200 • Tel.: (13) 3018-1755

Escritório Barueri - São Paulo  
Rua: Marcondes, 143  
Jardim São José - Barueri - SP  
CEP: 06460-043 • Tel.: (11) 2760-1755

www.azevedo.cnt.br

**AZEVEDO**  
Auditoria e Soluções Empresariais

#### Outras informações que acompanham as demonstrações contábeis e o relatório do auditor

A administração da Entidade é responsável por essas outras informações que compreendem o relatório da administração.

Nossa opinião sobre as demonstrações contábeis não abrange o relatório da administração e não expressamos qualquer forma de conclusão de auditoria sobre esse relatório.

Em conexão com a auditoria das demonstrações contábeis, nossa responsabilidade é a de ler o relatório da administração e, ao fazê-lo, considerar se esse relatório está, de forma relevante, inconsistente com as demonstrações contábeis ou com nosso conhecimento obtido na auditoria ou, de outra forma, aparenta estar distorcido de forma relevante. Se, com base no trabalho realizado, concluirmos que há distorção relevante no Relatório da Administração somos requeridos a comunicar esse fato. Não temos nada a relatar a este respeito.

#### Responsabilidade da Administração e da Governança sobre as Demonstrações Contábeis

A administração é responsável pela elaboração e adequada apresentação das demonstrações contábeis de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil e pelos controles internos que ela determinou como necessários para permitir a elaboração de demonstrações contábeis livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro.

» Na elaboração das demonstrações contábeis, a administração é responsável pela avaliação da capacidade de a Entidade continuar operando, divulgando, quando aplicável, os assuntos relacionados com a sua continuidade operacional e o uso dessa base contábil na elaboração das demonstrações contábeis a não ser que a administração pretenda liquidar a Entidade ou cessar suas operações, ou não tenha nenhuma alternativa realista para evitar o encerramento das operações.

Os responsáveis pela governança da Entidade são aqueles com responsabilidade pela supervisão do processo de elaboração das demonstrações contábeis.

#### Responsabilidade do Auditor pela Auditoria das Demonstrações Contábeis

Nossos objetivos são obter segurança razoável de que as demonstrações contábeis, tomadas em conjunto, estão livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro, e emitir relatório de auditoria contendo nossa opinião. Segurança razoável é um alto nível de segurança, mas não uma garantia de que a auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria sempre detectam as eventuais distorções relevantes existentes. As distorções podem ser decorrentes de fraude ou erro e são consideradas relevantes quando, individualmente ou em conjunto, possam influenciar, dentro de uma perspectiva razoável, as decisões econômicas dos usuários tomadas com base nas referidas demonstrações contábeis.

Escritório Araçatuba  
Rua: Marcondes, 143  
Jardim São José - Araçatuba - SP  
CEP: 14015-200 • Tel.: (16) 3112-6200

Escritório Bauri  
Rua: Marcondes, 143  
Jardim São José - Bauri - SP  
CEP: 13015-200 • Tel.: (13) 3018-1755

Escritório Barueri - São Paulo  
Rua: Marcondes, 143  
Jardim São José - Barueri - SP  
CEP: 06460-043 • Tel.: (11) 2760-1755

www.azevedo.cnt.br

**AZEVEDO**  
Auditoria e Soluções Empresariais

Como parte de uma auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria, exercemos julgamento profissional e mantemos ceticismo profissional ao longo da auditoria. Além disso:

- Identificamos e avaliamos os riscos de distorção relevante nas demonstrações contábeis, independentemente se causada por fraude ou erro, planejamos e executamos procedimentos de auditoria em resposta a tais riscos, bem como obtemos evidência de auditoria apropriada e suficiente para fundamentar nossa opinião. O risco de não detecção de distorção relevante resultante de fraude é maior do que o proveniente de erro, já que a fraude pode envolver o ato de burlar os controles internos, conluio, falsificação, omissão ou representações falsas intencionais.
- Obtemos entendimento dos controles internos relevantes para a auditoria para planejarmos procedimentos de auditoria apropriados nas circunstâncias, mas não com o objetivo de expressarmos opinião sobre a eficácia dos controles internos da Entidade.
- Avaliamos a adequação das políticas contábeis utilizadas e a razoabilidade das estimativas contábeis e respectivas divulgações feitas pela administração.
- Concluimos sobre a adequação do uso, pela administração, da base contábil de continuidade operacional e, com base nas evidências de auditoria obtidas, se existe uma incerteza significativa em relação a eventos ou condições que possam levantar dúvida significativa em relação à capacidade de continuidade operacional da Entidade. Se concluirmos que existe incerteza relevante devemos chamar atenção em nosso relatório de auditoria para as respectivas divulgações nas demonstrações contábeis ou incluir modificação em nossa opinião, se as divulgações forem inadequadas. Nossas conclusões estão fundamentadas nas evidências de auditoria obtidas até a data de nosso relatório. Todavia, eventos ou condições futuras podem levar a Entidade a não mais se manter em continuidade operacional.

• Avaliamos a apresentação geral, a estrutura e o conteúdo das demonstrações contábeis, inclusive as divulgações e se as demonstrações contábeis representam as correspondentes transações e os eventos de maneira compatível com o objetivo de apresentação adequada.

Comunicamos-nos com os responsáveis pela governança a respeito, entre outros aspectos, do alcance planejado, da época da auditoria e das constatações significativas de auditoria, inclusive as eventuais deficiências significativas nos controles internos que identificamos durante nossos trabalhos.

Araçatuba, 12 de março de 2020

Luis Eduardo Azevedo  
Contador CRC 15P292909/O-6

Escritório Araçatuba  
Rua: Marcondes, 143  
Jardim São José - Araçatuba - SP  
CEP: 14015-200 • Tel.: (16) 3112-6200

Escritório Bauri  
Rua: Marcondes, 143  
Jardim São José - Bauri - SP  
CEP: 13015-200 • Tel.: (13) 3018-1755

Escritório Barueri - São Paulo  
Rua: Marcondes, 143  
Jardim São José - Barueri - SP  
CEP: 06460-043 • Tel.: (11) 2760-1755

www.azevedo.cnt.br

Valor da publicação: R\$ 281,25 - Tiragem: 3,4 mil exemplares. Conforme Lei Municipal Nº 2.650, de 30 de março de 2016